

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro

De la manera más atenta y respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 102-2017 por servicios técnicos, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 36-2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" numero 111, correspondiente al mes de marzo de 2017.

Actividades Realizadas:

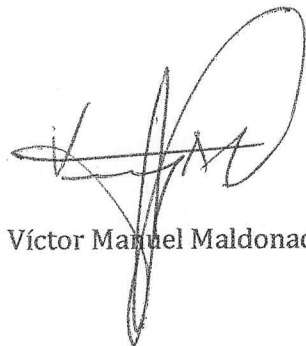
- Reuniones con equipo de Unidad del Sistema de Información Cultural para revisión y programación de actividades semanales y mensuales.
- Presentación a la Directora General de Desarrollo Cultural el Plan Operativo Anual - POA- de la Dirección de Vinculación Institucional respecto a las actividades del Sistema de Información Cultural.
- Reunión con Director del Fondo de Desarrollo Indígena Guatemalteco -FODIGUA-, con el objetivo de presentar el Sistema de Información Cultural y coordinar acciones en conjunto en la recopilación de información para alimentar la base de datos del SIC y el Directorio Cultural.
- Reunión con Presidente de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala -ALMG-, para solicitar apoyo en relación a la traducción del portal web del SIC a Mam y Q'eqchi', centros de enseñanzas de idiomas, centros culturales de las diferentes comunidades lingüísticas, investigaciones en idiomas nacionales.
- Reunión con Encargado del Centro de Documentación e investigación de las Artes y Director General de las Artes para iniciar acciones en la realización del Directorio Cultural.
- Reunión con Directora de Comités de autogestión turística del Instituto Guatemalteco de Turismo -INGUAT-, Director del Centro de Estudios Folklóricos de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-, para solicitar información en relación a artesanos, investigaciones y coordinar acciones para alimentar la base de datos del SIC.
- Socialización de la propuesta de formato a utilizar para la realización del Catálogo de Investigaciones a los miembros del Consejo de Investigaciones MCD.
- Reunión con Encargada de Promotores, para establecer las líneas de trabajo, forma de entrega y mejoramiento de las capacidades de los promotores durante la recopilación de información para el SIC.

- Revisión y presentación del nuevo diseño del portal web del SIC a la Directora General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Digitalización de información de la categoría de Patrimonio Cultural Material en el Departamento de Registro de Bienes Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.

Resultados Obtenidos

- Avances del SIC durante el mes de marzo, corroborados y definición de acciones a seguir durante el mes de abril, así como la modificación y adecuación del Plan Operativo Anual en base a las observaciones realizadas por las autoridades.
- Se logró la colaboración de los siguientes cooperantes con el Sistema de Información Cultural, para la recopilación de información y alimentar la base de datos:
 - Fondo de Desarrollo Indígena Guatemalteco -FODIGUA-
 - Academia de Lenguas Mayas de Guatemala -ALMG-
 - Centro de Estudios Folklóricos de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-
- Se estableció el formato a utilizar para la realización del Catálogo de Investigaciones del MCD.
- Se definió la información que se debe publicar en relación a artistas y artesanos para la creación del Directorio Cultural.
- Se han digitalizado 40 fichas correspondientes a la categoría de Patrimonio Cultural Material, específicamente a subcategoría de bienes inmuebles.

Atentamente.


 Víctor Manuel Maldonado Ovalle


 Lic. Juan José Novillo
 Director Técnico de Vinculación Institucional
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES




 Vo.Bo. Licda. Rosa María Tacón Vásquez
 Directora General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
 Ministerio de Cultura y Deportes

